

Geboren 1970, Studium Europarecht (Spanisch & Englisch) in Passau (Vordiplom); Erasmus Stipendium nach Santiago de Compostela (Spanien); **Studium Drehbuch & Regie an der Berliner Filmhochschule (DFFB) (1995 bis 1999)**; Längere Arbeitsaufenthalte in Spanien, Großbritannien, USA, Indien, Lateinamerika und Frankreich. Seit 2005 auch Gastdozent (Drehbuch-Regie) an der Filmakademie Ludwigsburg und der Berliner Filmhochschule; Schreibstipendium in der Villa Aurora, Los Angeles (2006). Lebt in Berlin, ist Mitglied der Deutschen und der Europäischen Filmakademie.

Sprachen: Spanisch, Englisch, Französisch, Portugiesisch (Galego).

Preise & Filme (Auswahl):

BERLIN IS IN GERMANY (2001), (Kinofilm, 35 mm, 95 min, Buch & Regie)

Internationales Filmfest Berlin 2001, Panorama Audience Award

FilmKunstFest Schwerin 2001: * Audience Award

Festival Internacional de Cinema Jove, Valencia 2001: * Luna de Plata

Studio Hamburg Nachwuchspreis 2001: * 1. Preis Hannes Stöhr

Bester Film – Verband der Deutschen Kritiker, 2002.

Preis der deutschen Filmkritik, 2001: Bester Hauptdarsteller Jörg Schüttauf

Festival du Premier Film Annonay 2002: * Prix Spécial du Jury

Festival Henri Langlois, Poitiers 2002: * Prix Spécial du Jury

New Faces award (2002): Beste Regie Hannes Stöhr

Rolf-Hans Müller Preis 2002. Beste Musik. Florian Appl

Film Festivals (Auswahl): Berlin 2001, Panorama; Moskau Festival 2001; Jerusalem 2001; The Museum of Modern Art, New York, 2001; Los Angeles 2001 (AFI); Istanbul 2002; Leeds 2002; New Delhi 2002; Singapore 2002; Hong Kong 2002

Verleih: D (Piffli), ESP (Sherlock), FR (K Films), TÜRKEI (Belge Films), GB (Peccadillo) u.a

ODIN'S Rache (2003), (WDR Tatort Köln, 90 min, Buch & Regie)

Nominiert für den CIVIS German & European television award.

ONE DAY IN EUROPE (2005), (Kinofilm, 35 mm, 100 min, Buch & Regie)

Berlinale Wettbewerb 2005; Offizielle Vorauswahl Deutscher Filmpreis 2005: (Bestes Drehbuch-Hannes Stöhr, Beste Nebenrolle Miguel de Lira & Luidmila Svetkova).

Film Festivals (Auswahl) : Berlin 2005 (Wettbewerb); Istanbul (2005); Warschau (2005), Shanghai (2005); Brüssel (2005); Vancouver (2005); Pusan (2005); Hamptons (2005) Sao Paulo (2005); Sevilla (2005); Hawaii (2005); Damaskus (2005)

Verleih: D (Piffli), ESP (Notro), RUS (Rusfilm), GREAT BRITAIN (Peccadillo), JAPAN, POLEN (Gutek) u.a

BERLIN CALLING (2008), (Kinofilm, 35 mm, 105 min, Buch & Regie)

Offizielle Vorauswahl Deutscher Filmpreis 2008: Bester Film, Bester Schnitt (Anne Fabini), Bestes Drehbuch (Hannes Stöhr), Beste Musik (Paul Kalkbrenner); Beste DVD- FBW Wiesbaden (September 2009); ARTE Filmfestival- Publikumspreis 2010

Film Festivals (Auswahl): Locarno, Piazza Grande 2008; Hamburg 2008; Warschau 2008 Leeds 2008; Gijon 2008; Angers 2009; Miami 2009; Austin-SXSW 2009; Istanbul IF 2009; Budapest 2009; Copenhagen 2009; Santiago de Chile 2009.

Verleih: D (Movienet), ESP (Karma), ITALIEN (Ubu), UNGARN (Best Hollyw.), POLEN (Solopan), ARGENTINIEN (Eclectique), ÖSTERREICH Polyfilm) u.a